

Gminny Ośrodek Kultury „PEGAZ” w Pieckach  
Ul. Zwycięstwa 6  
11-710 Piecki

Zamówienie realizowane jest w ramach projektu z III Osi Programu – *Zwiększenie stopnia oraz poprawa umiejętności korzystania z internetu, w tym z e-usług publicznych w szczególności realizuje cel stworzenie trwałych mechanizmów podnoszenia kompetencji cyfrowych na poziomie lokalnym.* 3.2 „Innowacyjne rozwiązania na rzecz aktywizacji cyfrowej” dotyczący realizacji projektu systemowego pn. „Konwersja cyfrowa domów kultury”, zadanie pt. „W obiektywie Pegaza”.

### Specyfikacja techniczna przedmiotu zamówienia

<b>1. Zakup sprzętu video i do streamingu wraz z akcesoriami</b>	
<b>1.1 Aparat cyfrowy szt. 2</b>	
Typ	Bezlusterkowy aparat cyfrowy
Nośniki do nagrywania	Karta pamięci XQD, karta pamięci SD / karta pamięci SDHC* / karta pamięci SDXC*, karta pamięci CFexpress (CFexpress Ver2.0 Type B)
	* Zgodne ze standardem UHS-I/UHS-II UHS Speed Class 3 dla kart pamięci SDHC/SDXC i ze standardem UHS-II Video Speed Class 90 dla kart pamięci SDXC.
Mocowanie obiektywu	Mocowanie L-Mount
<b>PRZETWORNIK OBRAZU</b>	
Typ	Pełnoklatkowa matryca CMOS 35 mm (35,6 mm x 23,8 mm)
Efektywna liczba pikseli / Całkowita liczba pikseli	24,20 megapiksela / 25,28 megapiksela
Proporcje / Filtr kolorów	3:2 / Filtr kolorów podstawowych
System redukujący kurz	Filtr fal ultradźwiękowych
ZAKRES	Ponad 14-stopniowa charakterystyka (V-Log)
<b>ZDJĘCIA</b>	
Współczynnik proporcji	4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1 / 65:24 / 2:1
Jakość obrazu	RAW / RAW+Fine / RAW+Standard / Fine / Standard
Przestrzeń barw	sRGB, AdobeRGB
Format zapisu pliku	
Zdjęcia	JPEG (DCF, Exif 2.31), RAW, HLG Photo (CTA-2072)
<b>FILMY</b>	
Format zapisu pliku	MOV: H.264/MPEG-4 AVC (format audio: LPCM (2 kan. 48 kHz/16 bitów, 48 kHz/24 bity*, 96 kHz/24 bity*))

	MP4: H.264/MPEG-4 AVC (format audio: LPCM (2 kanały, 48 kHz/16 bitów), AAC (2 kanały)), MP4 HEVC: H.265/HEVC (format audio: AAC (2 kan.))
	AVCHD Progressive (format audio: Dolby Audio (2 kanały)), AVCHD (format audio: Dolby Audio (2 kanały))
<b>WIZJER</b>	
Typ	Wizjer OLED Live View Finder
Pikseli	Minimalnie 5760 tys. punktów
Pole widzenia / Powiększenie	Minimalnie 100% / Około 0,78x z obiektywem 50 mm ustawionym na nieskończoność; -1,0 m-1, gdy proporcje są ustawione na 3:2
Dystans widzenia / Regulacja dioptrii	Minimalnie 21 mm po ustawieniu na nieskończoność; -1,0 m-1 / -4,0 - +2,0 (dpt)
Czujnik oczu	Tak
Prędkość wyświetlacza	120 kl./s / 60 kl./s
Opóźnienie wyświetlania	Minimalnie 0,005 s
<b>WYŚWIETLACZ TYLNY</b>	
Typ	Wyświetlacz TFT LCD ze statycznym panelem dotykowym
Rozmiar monitora	Możliwość odchylenia w trzech osiach, 3,2 cala (8,0 cm), proporcje 3:2
Pikseli	Minimalnie 2100 tys. punktów
Pole widzenia	Minimalnie 100%
<b>WYŚWIETLACZ LCD STANU</b>	
<b>WYŚWIETLACZ LCD STANU</b>	Tak
<b>REGULACJA OSTROŚCI</b>	
Typ	Kontrastowy system AF
Technologia DFD	Tak
Tryb ustawiania ostrości	AFS (pojedynczy) / AFC (ciągły) / MF
Balans bieli	AWB / AWBc / AWBw / światło dzienne / pochmurno / cień / żarówka / lampa błyskowa / ustawienie bieli 1, 2, 3, 4 / ustawienie temperatury kolorów 1, 2, 3, 4
Regulacja balansu bieli	zabarwienie niebieskie/bursztynowe, zabarwienie magenta/zielone
Ustawienie temperatury barwowej	2500–10000 K w 100 K
<b>MIGAWKA</b>	
Typ	Migawka szczelinowa
Żywotność migawki	Minimalnie 400 000 zdjęć
Samowyzwalacz	10 s, 3 obrazy / 2 s / 10 s
Pilot zdalnego sterowania	Pilot zdalnego sterowania przez DMW-RS2 (sprzedawany oddzielnie)

Tryb cichy / Tryb migawki	Tak / Tak (Automatyczna / Mechaniczna / Elektroniczna kurtyna przednia / Elektroniczna / Elektroniczna+NR)
INTERFEJS	
USB	SuperSpeed USB 3.1 typ C pierwszej generacji
HDMI Przekazywanie sygnału do monitora	MP4: 4:2:2 8 bitów (z wyjątkiem [4K/60p]/[4K/50p]) / 4:2:0 8bitów
	MOV: 4:2:2, 10 bitów
HDMI Odtwarzanie	HDMI typ A / VIERA Link
	Wideo: Auto / 4K/50p / 4K/25p / 1080p / 1080i / 720p / 576p
	Audio: Stereo
Wejście zdalnego sterowania	φ2,5 mm
Wejście mikrofonu zewnętrznego / zewnętrznego urządzenia audio	φ3,5 mm dla mikrofonu zewnętrznego / zewnętrznego urządzenia audio
	Możliwość wyboru MIC (Plug-in Power) / MIC / LINE.
	Tryby Stereo /Obiektyw Auto / Kierunkowy / Super kierunkowy / Ręczny są dostępne tylko po podłączeniu mikrofonu DMW-MS2 (do nabycia osobno).
Wyjście słuchawek	φ3,5 mm
Mikrofon	Stereo, redukcja szumu wiatru: WYŁ. / niska* / standardowa / wysoka *tylko po podłączeniu DMW-MS2 (opcjonalnie).
Głośnik	Monofoniczny
Gniazdo karty	Gniazdo 1: Karta pamięci XQD, karta pamięci Cfexpress
	Gniazdo 2: Karta pamięci SD / karta pamięci SDHC*, karta pamięci SDXC*
	Zgodne ze standardem UHS-I/UHS-II UHS Speed Class 3 dla kart pamięci SDHC/SDXC i ze standardem UHS-II Video Speed Class 90 dla kart pamięci SDXC.
Wi-Fi	2,4 GHz (STA/AP) (IEEE 802.11 b/g/n)
	Wi-Fi 5 GHz (STA) (IEEE 802.11 a/n/ac) *Pasma Wi-Fi 5 GHz jest niedostępne w niektórych krajach.
	1-13, 36, 40, 44, 48, 52, 56, 60, 64, 100, 104, 108, 112, 116, 120, 124, 128, 132, 136, 140
Bluetooth	Bluetooth® 4.2 (Bluetooth Low Energy (BLE))
Baterie	Akumulator Li-ion (7,4 V, 3050 mAh, 23 Wh) (dołączony)
	Zasilanie przez USB, ładowanie przez USB
<b>1.2 Obiektyw typ 1 szt. 1</b>	
Ogniskowa [mm]:	28-70
Kąt widzenia [stopnie]:	5.4 – 34.3

Przysłona [f/]:	2.08
Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:	2.08
Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]:	2.08
Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:	22
Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]:	22
Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]:	19cm (szeroki kąt) – 38cm (tele)
Budowa:	16 elementów w 12 grupach (2 soczewki FLD, 2 SLD i 3 asferyczne)
Skala odwzorowania:	1:3.3 (szeroki kąt) – 1:4.6 (tele)
<b>1.3 Obiektyw typ 2 szt. 1</b>	
Ogniskowa [mm]:	14-24
Kąt widzenia [stopnie]:	114,2-84,1
Przysłona [f/]:	2.08
Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:	2.08
Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]:	22
Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:	22
Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]:	22
Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]:	28
Budowa:	18 elementów w 13 grupach
Skala odwzorowania:	1:7.3
Bagnet:	Leica S
Waga [g]:	795
Wymiary (średnica x długość) [mm]:	131x85
<b>1.4 Obiektyw typ 3 szt. 1</b>	
Ogniskowa [mm]:	85
Kąt widzenia [stopnie]:	28,6
Przysłona [f/]:	1.4-16
Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:	1.4
Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]:	1.4
Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:	16

Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]:	16
Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]:	85
Skala odwzorowania:	1:8.4
Oslona przeciwsłoneczna:	jest
Bagnet:	Leica M
Średnica filtra [mm]:	77
Waga [g]:	630
Wymiary (średnica x długość) [mm]:	82.8 x 94.1
<b>1.5 Karta Pamięci szt 2</b>	
Rodzaj pamięci	SDXC
Pojemność	128 GB
Klasa prędkości	Class 10 (C10)
	U3
	V30
Prędkość odczytu (maksymalna)	170 MB/s
Prędkość zapisu (maksymalna)	90 MB/s
Prędkość zapisu (minimalna)	30 MB/s
Dodatkowe informacje	Wodoodporność
	Wstrząsoodporność
	Odporność na temperaturę
	Odporność na promieniowanie RTG
Szerokość	24 mm
Wysokość	32 mm
Grubość	2,1 mm
Waga	0.5 g
<b>1.6 Kamera internetowa szt. 1</b>	
Typ matrycy	CMOS
Rozdzielczość połączeń wideo	FullHD (1920 x 1080)
	HD (1280 x 720)
Rozdzielczość nagrań wideo	FullHD (1920 x 1080)
	HD (1280 x 720)
Kompresja wideo	H.264
Rozdzielczość zdjęć	15 Mpix
Mikrofon	Wbudowany, stereo
Łączność	USB 2.0
Ustawienie ostrości	Automatyczne
Dodatkowe informacje	Automatyczna korekcja ekspozycji przy słabym oświetleniu
	Mikrofon z funkcją redukcji szumów
	Wykrywanie ruchu
Dołączone akcesoria	Kabel USB
<b>1.7 Profesjonalne urządzenie do transmisji wideo szt. 1</b>	

Wejścia/Wyjścia	
SDI Video Wejście	1
SDI Video Wyjście	1 x loop out, 1 x monitor out.
SDI	1.5G, 3G, 6G, 12G
HDMI Video Wyjścia	1 x monitor out
Wejście kamery	1 x USB-C up to 1080p60
Ethernet	10/100/1000 BaseT for dla streamingu, oprogramowania i aktualizacji
HD Video standardy wejścia	720p50, 720p59.94, 720p60
	1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60
	1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30
	1080i50, 1080i59.94, 1080i60
Ultra HD Video standardy wejścia	2160p23.98, 2160p24, 2160p25, 2160p29.97, 2160p30, 2160p50, 2160p59.94, 2160p60
Przeźreń kolorów wejścia wideo	Rec.601, Rec.709, Rec.2020
3G SDI	Auto detects SMPTE level A or B on SDI input.
SDI and HDMI Monitor Out Video Standards	1080p50, 1080p59.94, 1080p60
Video Streaming Standards	720p25, 720p30, 720p50, 720p60
	1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60
Streaming	
Bezpośredni Streaming	Real Time Messaging Protocol (RTMP).
Napisy kodowane	CEA-608 and CEA-708 live RTMP stream.
Panel kontrolny	Wbudowany panel kontrolny z 2.2" kolorowym wyświetlaczem dla podglądu wideo, ustawień audio i statusu
Zarządzanie urządzeniem	Front panel, USB-C or ethernet.
<b>1.8 Kamera sportowa z akcesoriami szt 1</b>	
wideo rozdzielczości	5.3K 60p i 4K 120 p
stabilizacja	HyperSmooth 4.0
wodoszczelność	10 m
zapisywanie danych w chmurze	Tak
dotykowy ekran główny	Tak
live stream w jakości 1080p i z HyperSmooth 4.0	Tak
funkcje TimeWarp 3.0, Night Lapse, Super Slo-Mo 8x i wiele więcej	Tak
rejestrowanie 30 s przed rozpoczęciem nagrywania	Tak

waga max:	153 g
Akcesoria min:	<p>Etui / Case o wymiarach 32x22x7cm x1          Uchwyt na kierownicę x1          Uchwyt typu przyssawka x1          Mocowanie na klatkę piersiową x1          Mocowanie na nadgarstek kamery x1          Mocowanie na nadgarstek pilota WiFi x1          Mocowanie uniwersalne zakrzywione x1          Mocowanie typu J-Hook x2          Mocowanie Surfingowe szybkozłączka x2          Mocowanie 360 stopni do plecaka x1          Wysięgnik teleskopowy x1          Mocowanie na plecak x2          Mocowanie typu pasek na kask x2          2x Zakrzywione + 2x płaskie mocowanie na powierzchnię x4          Naklejki motażowe x6          Linki bezpieczeństwa z naklejkami 3M x1          Torba 24,5x20,5cm x1          Adapter statywu x2          Uchwyt wypornościowy + pasek + śruba x1          Wkładki anti-fog / przeciw parowaniu x2          Klucz uniwersalny x1          Mocowanie pasek na głowę x1          Długa + krótka śruba mocująca x2          Gąbka wypornościowa z naklejką 3M x1</p>

### 1.9 Projektor multimedialny krótkoogniskowy szt. 1

Wyświetlacz/Obraz	
echnologia wyświetlania	DLP™
Rozdzielczość min	1080p Full HD (1920x1080)
Jasność min	3 000lumenów
Kontrast min	20 000:1
Natywne proporcje ekranu	16:09
Współczynnik projekcji - zgodny	04:03
Korekcja trapezowa - pionowa	+/-40°
Żywotność lampy (godziny)	5000 (Jasny), 6500 (Dynamiczny), 6000 (Eco)
Współczynnik projekcji	0.49:1
Odległość wyświetlania	0.5m - 3.35m
Rodzaj Powiększenia	Stały
Ogniskowa (mm)	7.42mm/0.292"rn
Wbudowany offset	116%
Złącza wejściowe/wyjściowe	Porty wejścia 1 x Obsługuje HDMI 1.4a 3D + MHL, 1 x Obsługuje HDMI 1.4a 3D

	Porty wyjścia 1 x Audio 3.5mm
	Kontrola 1 x 3D sync, 1 x 12V trigger, 1 x obsługa mini USB
Poziom hałasu (typowy)	26dB
Kompatybilność z komputerem	FHD, UXGA, SXGA, WXGA, HD, XGA, SVGA, VGA, Mac
Liczba głośników	1
Moc głośników min	10W
Zużycie energii (minimalne)	193W
Zużycie energii (maksymalne)	233W
<b>1.10 Ekran projekcyjny mobilny szt. 1</b>	
Typ montażu	Na stojaku
Przekątna ekranu min	120"
Rozmiar	240x180
<b>1.11 Statyw + głowica szt. 2</b>	
Długość po złożeniu [cm]:	30
Wysokość maksymalna [cm]:	30
Waga [kg]:	0.393
Maksymalne obciążenie [kg]:	3
Stopka:	gumowana
Głowica w zestawie:	tak, kulowa
Szybka złączka:	tak
Informacje dodatkowe:	elastyczne nogi, gumowe zakończenie nóg oraz pierścienie stabilizujące
<b>1.12 Statyw ręczny stabilizujący obraz szt 1</b>	
Masa Gimbal:	ok. 830 g, Uchwyt: ok. 258 g, Statyw: 160 g
Wymiary złożony - ,	220 x 200 x 75 mm
Wymiary rozłożony -	370 x 165 x 150 mm
Zasilanie	Akumulator litowy 18650, 2450 mAh
Akumulator	1300 mAh LiPo 3,85 V
Częstotliwość bluetooth	2,40 GHz -2,48 GHz
Temperatura pracy	-20° - 45° C
Czas czuwania	11 godzin
<b>1.13 Lampa Pierścieniowa szt. 1</b>	
lampa pierścieniowa	średnica ok. 46 cm (18")
Regulacja	regulacja jasności i temperatury barwowej
współczynnik	wysoki CRI 95 i TLCI 93
moc:	48 W
źródło zasilania:	AC
oświetlenie (LUX):	862 (1 m)
waga max:	1550 g
<b>1.14 Zestaw lamp studyjnych</b>	
Sprzedawany zestaw zawiera:	2x lampę 200 Ws
	2x statyw 200cm
	2x czaszę



	2x parasolka biała transparentna
	2 kabel zasilający
	kabel synch
<b>1.15 Przewody HDMI 5m</b>	
Klasa:	HDMI HIGH SPEED with ETHERNET, zgodny z HDMI v1.4
Złącza:	2x HDMI 19-pin typ A męski, pełne ekranowanie, styki sygnałowe złocone
Przewód:	średnica ok. 8mm, podwójnie ekranowany, miedź beztlenowa OFC, ferrytowe filtry przeciwzakłóceń
Długość:	5.0m
Masa: ok.	323g
<b>1.16 Zewnętrzny zasilacz do aparatu pkt. 1.1 szt 1</b>	
<b>2. Zakup sprzętu audio z akcesoriami</b>	
<b>2.1 Profesjonalny mikrofon do aparatu szt. 1</b>	
profesjonalny mikrofon dedykowany	do kamer, aparatów DSLR i przenośnych rejestratorów audio
charakterystyka:	superkardioidalna
zakres częstotliwości:	20 Hz - 20 000 Hz
maksymalny SPL:	133dB SPL
zasilanie:	za pomocą baterii litowo-jonowej LB-1, 2 baterie AA lub Micro USB
waga max:	122 g
wymiary max:	111 x 66 x 170 mm
typ złącza:	Minijack 3,5 mm
Rodzaj przetwornika:	pojemnościowy
Zakres dynamiczny:	118,8 dB
Impedancja:	200 Om
Czułość mikrofonu:	33,6 dB re 1V/Pa (21,2 mV przy 94 db SPL), ±2 dB przy 1 kHz
<b>2.2 Profesjonalny mikrofon krawatowy do aparatu szt. 1</b>	
profesjonalny mikrofon dedykowany	do kamer, aparatów DSLR i przenośnych rejestratorów audio
przeznaczenie:	cyfrowy system bezprzewodowy
Rodzaj przetwornika:	pojemnościowy
Rodzaj łączności:	Bezprzewodowa

Złącze:	USB typ. C - 1 szt. Minijack 3,5 mm - 2 szt.
Pasma przenoszenia	50 ~ 20000 Hz
Zasilanie:	Wbudowany akumulator
Czas pracy baterii:	Do 7 h
<b>2.3 Mikrofon Pojemnościowy szt. 1</b>	
Przetwornik	Trwale spolaryzowany, pojemnościowy
Charakterystyka	kierunkowa Kardoidalna
Pasma przenoszenia	20-20 000 Hz
Filtr dolnozaporowy	80 Hz, 12 dB na oktawę
Czułość w polu swobodnym	-32 dB (25,1 mV) w odn. do 1 V przy 1 Pa*
Impedancja	120 Ω
Maksymalny poziom dźwięku na wejściu	148 dB SPL, 1 kHz przy 1% T.H.D.; 158 dB SPL z tłumikiem wstępnym 10 dB (wart. nominalna)
Szumy	12 dB SPL
Zakres dynamiki (typowy)	136 dB, 1 kHz przy maksymalnym SPL
Stosunek sygnału do szumu	(S/N) 82 dB, 1 kHz przy 1 Pa*
Wymagane zasilanie fantomowe	11-52 V DC, 3,8 mA (typowo)
Przełączniki	Wł. bez modyfikacji, wł. z filtrem, tłumik 10 dB (wart. nominalna)
Waga max:	403 g
Wymiary max:	170,0 mm (długość) x 52,0 mm (maksymalna średnica korpusu)
Złącze wyjścia	Zintegrowane gniazdo 3-pinowe typu XLRM
<b>2.4 Interfejs do mikrofonów z dodatkami szt. 1</b>	
Ilość kanałów / interfejsów	4-kanałowy interfejs audio USB2.0 z połączeniem USB-C
Próbkowanie	24 bity / 192 kHz
Pdzedwzmacniacze	2
Zasilanie phantom	Zasilanie fantomowe +48 V
Wejścia	2 wejścia mikrofonowe/instrumentalne/liniowe: symetryczne combo jack XLR/6,3 mm
	2 wejścia liniowe: gniazdo 6,3 mm
Wyjścia	4 wyjścia liniowe: symetryczne jack 6,3 mm
	Wyjście słuchawkowe stereo: gniazdo 6,3 mm
	Wejście i wyjście MIDI
Typ połączenia	Połączenie USB-C
	Na PC/Mac
Wymiary (szer. x wys. x gł.) max:	185 x 47,5 x 119,7 mm
Waga max:	0,615 kg

Dodatkowe:	W tym Kabel USB (typ C do A) i pakiet oprogramowania Hitmaker Expansion (Ableton Live Lite, 3-miesięczne członkostwo Splice Sounds i pakiet wtyczek do pisania, miksowania i masteringu)
	Wtyczki rozszerzeń Hitmaker:
	Softube Marshall Silver Jubilee 2555 - Amp Sim
	Klawisze XLN Audio Addictive — wirtualne instrumenty klawiszowe
	XLN Audio Addictive Drums 2: Studio Rock - wirtualna biblioteka perkusyjna
	Brainworx bx_oberhausen - Polysynth
	Antares Auto-Tune Access – strojenie wokalu
	Brainworx Bx_console Focusrite SC - Listwa kanałowa
	Pakiet wtyczek Focusrite Red 2 i 3 — korektor i kompresor
	Relab's LX480 Essentials - Reverb
	Brainworx bx_masterdesk - Mastering System
<b>2.5 Słuchawki nauszne szt.1</b>	
Przewodowe/bezprzewodowe	Przewodowe
Słuchawki/zestaw słuchawkowy	Zestaw słuchawkowy
Rodzaj słuchawek	Wokółuszne
Rodzaj przetwornika	Zamknięty, dynamiczny
Pasma przenoszenia	18–20000 Hz (-10 dB)
Poziom ciśnienia akustycznego (SPL)	120dB (1kHz/1Vrms)
Impedancja	18 Ω
Kolor	Czarny
Pasma przenoszenia mikrofonu	100 – 10000 Hz (-10 dB)
Zniekształcenia harmoniczne (THD)	<0.5% (1kHz/100dB)
Złącze	jack 3,5 mm
Waga	217 g
Przewód	1,4 m
<b>2.6 Słuchawki z mikrofonem szt. 1</b>	
Typ	Przewodowe
Konstrukcja	Nauszne
Przetwornik	Dynamiczny, otwarty
Impedancja	32 Ω
Pasma przenoszenia	42 – 17000 Hz
Poziom ciśnienia akustycznego (SPL)	95 dB
Kompatybilność	PC, Mac
Magnesy	Neodymowe
Przewód	2m

Złącze	USB z wbudowaną kartą dźwiękową
Mikrofon	Ucyhlany
Pasma przenoszenia mikrofonu	90 – 15000 Hz
Kolor	Czarny
Waga max:	84 g
<b>2.7 Głośniki do komputera szt. 1</b>	
Moc całkowita (RMS) min:	40 W
Subwoofer min:	24 W
Głośniki satelitarne min:	2 x 8 W
Wejście 3,5 mm:	1
Wejście RCA:	1
Gniazdo słuchawkowe:	1
<b>2.8 Przewód mikrofonowy szt.1</b>	
Typ	Mikrofonowy
Kolor	czarny
Średnica	6,4 mm + / -0,1 mm
Przekrój przewodu	0,22 mm <sup>2</sup>
AWG (American Wire Gauge)	24
Materiał przewodnika	miedziany ekranowany
Konstrukcja	28 x 0,10 mm
Materiał ekranu	miedziany
Materiał płaszczka	PVC
Złącze 1	
Nazwa modelu	NC3FXX
Producent	Neutrik
Rodzaj produktu	XLR
Typ	prosty
Liczba biegunów	3
Rodzaj	żeński
Średnica przewodu	3,5 - 8 mm
Złącze	Posrebrzane
Korpus	odlew cynkowy
Tuleja zaciskowa	POM
Wymiary (dł. x Ø)	71.5 x 19.2 mm
Złącze 2	
Nazwa modelu	NC3MXX
Producent	Neutrik
Rodzaj produktu	XLR
Typ	proste
Liczba biegunów	3
Rodzaj	męski
Średnica przewodu	3,5 - 8 mm
Złącza	Posrebrzane
Kolor	czarny

Korpus	odlew cynkowy
Tuleja zaciskowa	POM
<b>3. Zakup sprzętu komputerowego i mobilnego wraz z akcesoriami</b>	
<b>3.1 Tablet szt 1</b>	
Typ produktu	
Tablet LCD	
Aktywny obszar roboczy	344 x 194 mm
Rozdzielczość	1920 x 1080
Poziomy nacisku	8192
Interfejs	USB-C
Typ piórka	Czułe na nacisk
	Bezprzewodowe
	Bezbateryjne
	Rozpoznające nachylenie
Technologia	Rezonans elektromagnetyczny
Przyciski	Panel dotykowy x 1
	6 x ExpressKey
	Przycisk zasilania
Przekątna ekranu	15,6"
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Wyświetlane kolory	16,7 mln
Jasność ekranu	220 cd/m <sup>2</sup>
Kontrast	1000:01:00
Pamięć wbudowana	Brak
Zasilanie	Zasilacz sieciowy
Kompatybilność	Windows
	Mac OS X
Dodatkowe informacje	Regulowana podstawa
	Programowalne przyciski
Dodatkowe oprogramowanie	Nie
Dołączone akcesoria	Narzędzie do wyjmowania wkładów
	Regulowana podstawa
	Skrócona instrukcja obsługi
	Zasilacz
	Kabel 3w1
	Wkłady do pióra
	Podstawka pod pióro
	Piórko Huion PW50
<b>3.2 Laptop</b>	
Procesor	Intel Core i5-11300H (4 rdzenie, 8 wątków, 3.10-4.40 GHz, 8MB cache)
Pamięć RAM	8 GB (DDR4, 3200MHz)
Maksymalna obsługiwana ilość pamięci RAM	32 GB

Liczba gniazd pamięci (ogółem / wolne)	2/0
Dysk SSD M.2 PCIe	512 GB
Opcje dołożenia dysków	Możliwość montażu dysku SATA (elementy montażowe w zestawie)
Wbudowany napęd optyczny	Nie
Dotykowy ekran	Nie
Typ ekranu	Matowy, LED, IPS
Przekątna ekranu	15,6"
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Jasność matrycy	300 cd/m <sup>2</sup>
Karta graficzna	NVIDIA GeForce GTX 1650
	Intel Iris Xe Graphics
Pamięć karty graficznej	4 GB GDDR6
Dźwięk	Wbudowane głośniki stereo
	Wbudowane dwa mikrofony
Kamera internetowa	1.0 Mpix
Łączność	LAN 1 Gb/s
	Wi-Fi 6
	Moduł Bluetooth 5.2
Złącza	USB 3.2 Gen. 1 - 3 szt.
	USB Typu-C (z DisplayPort) - 1 szt.
	HDMI 2.0 - 1 szt.
	Czytnik kart pamięci SD - 1 szt.
	RJ-45 (LAN) - 1 szt.
	Wyjście słuchawkowe/wejście mikrofonowe - 1 szt.
	DC-in (wejście zasilania) - 1 szt.
Typ baterii	Litowo-jonowa
Pojemność baterii	3-komorowa, 4323 mAh
Kolor dominujący	Czarny
Czytnik linii papilarnych	Nie
Czujniki	Akcelerometr
Podświetlana klawiatura	Tak
Kolor podświetlenia klawiatury	Zielony
Zabezpieczenia	Szyfrowanie TPM
System operacyjny	Microsoft Windows 11 Home
Dołączone oprogramowanie	Partycja recovery (opcja przywrócenia systemu z dysku)
Dodatkowe informacje	Wydzielona klawiatura numeryczna
	Wielodotykowy, intuicyjny touchpad
Wysokość Max:	24,9 mm
Szerokość Max:	360 mm
Głębokość Max:	257 mm
Waga Max:	2,04 kg

<b>3.3 Komputer do montażu i edycji</b>	
Procesor	Intel Core i7-10750H (6 rdzeni, 12 wątków, 2.60-5.00 GHz, 12 MB cache)
Chipset	Intel HM470
Pamięć RAM	16 GB (DDR4, 2933MHz)
Maksymalna obsługiwana ilość pamięci RAM	32 GB
Liczba gniazd pamięci (ogółem / wolne)	2/0
Dysk SSD M.2 PCIe	1000 GB
Opcje dołożenia dysków	Możliwość montażu dysku M.2 PCIe (elementy montażowe w zestawie)
Typ ekranu	Matowy, LED, IPS
Przekątna ekranu	15,6"
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Częstotliwość odświeżania ekranu	144 Hz
Jasność matrycy	500 cd/m <sup>2</sup>
Karta graficzna	NVIDIA GeForce RTX 2060 Intel UHD Graphics
Moc karty graficznej (TGP)	80 W
Maks. moc karty graficznej (TGP)	130 W
Pamięć karty graficznej	6 GB GDDR6
Dźwięk	Wbudowane głośniki stereo Wbudowane dwa mikrofony
Kamera internetowa	1.0 Mpix
Łączność	LAN 1 Gb/s Wi-Fi 6 Moduł Bluetooth 5.0
Złącza	USB 3.2 Gen. 1 - 1 szt. USB 3.2 Gen. 2 - 2 szt. USB Typu-C (z DisplayPort) - 1 szt. USB Typu-C (z Thunderbolt™ 3) - 1 szt. HDMI 2.0 - 1 szt. RJ-45 (LAN) - 1 szt. Wyjście słuchawkowe/wejście mikrofonowe - 1 szt. DC-in (wejście zasilania) - 1 szt.
Typ baterii	Litowo-jonowa
Pojemność baterii	4-komorowa, 5335 mAh
Kolor dominujący	Szary
Podświetlana klawiatura	Tak
Kolor podświetlenia klawiatury	Wielokolorowy
Zabezpieczenia	Możliwość zabezpieczenia linką (port Kensington Lock)

	Szyfrowanie TPM
	Kamera z wbudowaną zaślepką
Obudowa i wykonanie	Aluminiowa pokrywa matrycy
	Aluminiowe wnętrze laptopa
	Aluminiowa obudowa
	Podświetlane elementy obudowy
System operacyjny	Microsoft Windows 10 Home PL (wersja 64-bitowa)
Dołączone oprogramowanie	Partycja recovery (opcja przywrócenia systemu z dysku)
Dodatkowe informacje	Wydzielona klawiatura numeryczna
	Wielodotkowy, intuicyjny touchpad
	NVIDIA G-Sync
	Matryca z pokryciem barw 100% Adobe RGB
	HDR 400
Wysokość Max:	19,9 mm
Szerokość Max:	359 mm
Głębokość Max:	259 mm
Waga	2,25 kg
Dołączone akcesoria	Zasilacz
Zestaw klawiatura i mysz bezprzewodowa	
Rodzaj przełączników	Membranowe
Typ	Multimedialna
	Klasyczna
Łączność	Bezprzewodowa
Interfejs	2,4 GHz
Klawisze numeryczne	Tak
Klawisze multimedialne / funkcyjne	Tak
Kolor	Grafitowy
Czas pracy na baterii	3 lat
Obsługiwane systemy	Windows
	Chrome OS
Mysz w zestawie	Tak
Sensor myszy	Laserowy
Profil myszy	Uniwersalny
Rozdzielczość myszy	1000 DPI
Dodatkowe informacje	Stopki antypoślizgowe
	Odporność na zachlapanie
	Cicha praca klawiszy
	Zasięg pracy do 10 m
Dołączone akcesoria	Nanoodbiornik
	1 bateria typu AA
	2 baterie typu AAA
Długość Max:	441 mm
Szerokość Max:	149 mm



Wysokość Max:	18 mm
Waga Max:	498 g
<b>3.4 Dysk zewnętrzny 1TB - 2 szt.</b>	
Kolor Czarny	Czarny
Typ dysku	HDD
Wielkość dysku	2.5"
Pojemność dysku	1 TB
Interfejs	USB 3.0
Szybkość odczytu	85 MB/s
Szybkość zapisu	75 MB/s
Wysokość [mm] Max:	128
Szerokość [mm] Max:	79
Głębokość [mm] Max:	20
Waga [g] Max:	165
<b>3.5 Rozdzielacz USB</b>	
Porty min:	2x Port USB-A 3.0
	1x Port USB-C
	1x Port HDMI
<b>3.6 Przewody USB</b>	
Złącze A:	Male A
Złącze B	Male A
Długość	3m
<b>3.7 Przedłużacz z zabezpieczeniem prądowym</b>	
Ilość gniazd	5 szt.
Długość kabla	5 m
Wyłącznik	tak
Bezpiecznik	1 szt.
Ochrona przeciwprzepięciowa	tak
Kolor	czarny
<b>4. Sprzęt dla osób ze specjalnymi potrzebami</b>	
<b>4.1 Przenośne urządzenie z wbudowaną pętlą</b>	

Gminny Ośrodek Kultury  
„PEGAZ” w Pieckach  
11-710 Piecki, ul. Zwycięstwa 6  
NIP 742-10-00-679

DYREKTOR  
GOK "PEGAZ" w Pieckach  
Alicja Naworska-Kotelon

<p>Cechy główne:</p>	<p>Wskaźnik LED natężenia pola magnetycznego Wbudowany mikrofon Dodatkowa zewnętrzna słuchawka z oddzielną regulacją głośności Dodatkowe zewnętrzne wejście audio typ „jack 3,5 mm” (TV, MP3, komputer itp.) Wskaźnik LED niskiego poziom naładowania baterii + wskaźniki postępu ładowania Włącznik/wyłącznik Regulacja mocy zewnętrznego źródła audio Regulacja mocy pola magnetycznego Regulacja tonów Możliwość podłączenia pętli zewnętrznej w celu pokrycia większego obszaru</p>
<p>Akcesoria w zestawie</p>	<p>Dodatkowy zewnętrzny mikrofon z podstawką (złącze typu „jack 3,5 mm” i przewód 2,3 m) Zewnętrzna słuchawka dla niedosłyszących, którzy nie korzystają jeszcze z aparatów słuchowych Akumulatory 9xAAA (1,2 V/800 mA) Zasilacz zewnętrzny 230VAC - 15V DC Plastikowa podstawka - baza do montażu na biurku Naklejki – piktogramy do oznakowania pomieszczenia / stanowiska</p>
<p>Specyfikacja techniczna</p>	<p>Czas pracy baterii: min. 5 do 7 godzin po pełnym naładowaniu. Tryb gotowości tzw. stand-by (gdy jest włączony, ale nie jest używany): 1 dzień. Tryb gotowości (gdy urządzenie jest wyłączone): 4 miesiące. Zasilacz (w tym wersja EU) Waga max: 750g Rozmiar max: 25 x 22 x 7 cm</p>
<p><b>5. Programy graficzne, do obróbki zdjęć i montażu filmów</b></p>	
<p><b>Oprogramowanie po 1 szt. minimum 24 miesiące</b></p>	
<p>5.1 Profesjonalne Oprogramowanie Graficzne do tworzenia ogólnych ilustracji cyfrowych 2D.</p>	
<p>5.2 Profesjonalne oprogramowanie do post produkcji materiałów video, edytowania i tworzenia materiałów filmowych.</p>	
<p>5.3 Profesjonalne oprogramowanie do obróbki zdjęć.</p>	